

An aerial photograph of a park during autumn. The trees are in vibrant shades of orange and yellow. In the center, there is a building with a dark, gabled roof and a white awning. A wooden bridge crosses a dark body of water on the right side of the image. The overall scene is peaceful and scenic.

Der Hamburger

AB JUNI 2024

MEDIADATEN



4x
PRO JAHR

DER HAMBURGER ist die großformatige Liebeserklärung an die Stadt, die nirgends fehlen darf, wo echte Hamburger zu Hause sind

Unser ePaper gibt's bei iKiosk



DER HAMBURGER – DAS MAGAZIN

DER HAMBURGER ist das größte Magazin der Stadt und vereint hamburgische Geschichten mit dem optischen Genuss und der Großzügigkeit eines **opulenten Coffee Table Magazins**. Und das in einem herausragenden Format und Layout, das es so im Norden nicht noch einmal gibt.

Viermal im Jahr präsentiert DER HAMBURGER so Hamburg an der Elbe und viele seiner Bürger auf rund 116 Seiten. Den Kern bilden **vielseitige Fotostrecken**, aufwendig produzierte **Porträts** und **exzellente Reportagen** über interessante Themen, die alle Hamburger angehen und oft überraschen.

DER HAMBURGER wird von **Hamburgern für Hamburger** und alle, die das Tor zur Welt an der Elbe lieben, gemacht.

DER HAMBURGER ist das Premium-Magazin, das im Einzelpreis für € 12,50 erhältlich ist und sich seit der ersten Ausgabe 2008 einer weit überdurchschnittlich hohen **Leser-Blattliebesbeziehung** erfreut.

VERTRIEBSGEBIET

Hamburg und Umland sowie bundesweit im ausgewählten **Bahnhofsbuchhandel** und an den **Flughäfen**. 3 Monate fast überall im Handel, oft bestens platziert. Außerdem als ePaper weltweit für Computer, Tablets und Smartphones über die App **iKiosk**.

GEDRUCKTE AUFLAGE

9.000 Exemplare

VERKAUFTE AUFLAGE 2/2023: 7.870

davon 4.750 Aboverkauf und Freundeskreis, 1.750 Kiosk, 1.370 Kooperationen, 269 ePaper.

EINZELVERKAUFSPREIS € 12,50

ABONNEMENT Jahresbezugspreis (inkl. Porto/Versand für 4 Ausgaben)



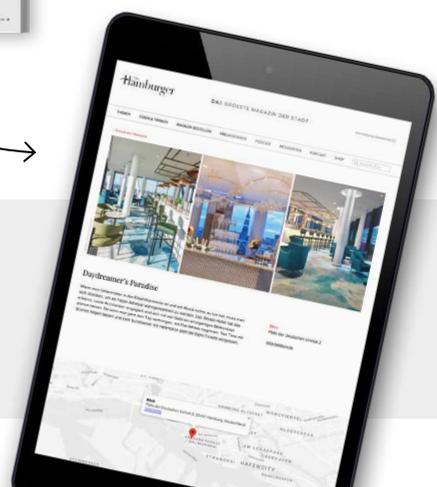
HAMBURG⁵

Fünf Mal Gastro am Puls der Zeit: Hamburgs kulinarische Szene zwischen Tradition, Weltläufigkeit und Zukunftsvision, vorgestellt unter der Rubrik **HAMBURG⁵**

BESUCHEN SIE UNS ONLINE!

Die kulinarischen Lieblingsorte des HAMBURGERS, serviert in mundgerechten Häppchen mit feiner Adressnote und ausgewählten Fotoesszenzen finden Sie unter: derhamburger.info

Besuchen Sie uns doch mal online!





SPOTLIGHT

Gute Adressen ziehen gute Adressen an. Stadthöfe, Klosterallee, Phoenixhof, Mellin Passage u. v. m. – unsere **SPOTLIGHTS** beleuchten Straßenzüge, die ins Auge fallen



Entdecken Sie Hamburg neu und lassen Sie sich von unseren Lieblingsorten inspirieren:
derhamburger.info/spotlight



01 KIRSTINE FRITZ

Die Hamburgerin ist eine der beliebtesten Künstlerinnen der Stadt. Sie hat eine eigene Galerie und hat sich als eine der besten Künstlerinnen der Stadt etabliert.

Die Hamburgerin ist eine der beliebtesten Künstlerinnen der Stadt. Sie hat eine eigene Galerie und hat sich als eine der besten Künstlerinnen der Stadt etabliert.



03 OLIVER WURM

Der Hamburger ist ein Künstler und hat eine eigene Galerie.

Der Hamburger ist ein Künstler und hat eine eigene Galerie.



03 AGNES FRITZ

Die Hamburgerin ist eine der beliebtesten Künstlerinnen der Stadt.

Die Hamburgerin ist eine der beliebtesten Künstlerinnen der Stadt.



Riskieren Sie mal einen Blick:
[derhamburger.info/
populaer](http://derhamburger.info/populaer)

POPULÄR

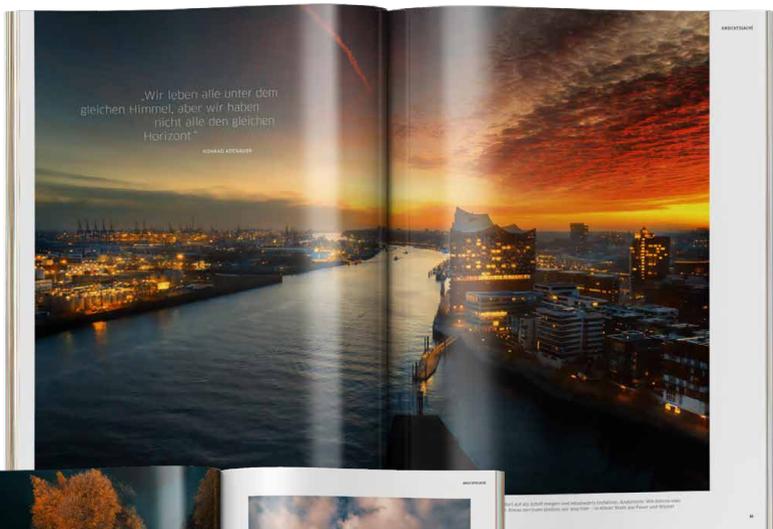
Diese Leute machen unsere Stadt aus. Hamburger, über die man spricht und die Hamburg ein Gesicht geben. Mit Ecken, Kanten, vielen Facetten und eben einem ganz besonderen Profil



AUF EIN WORT!

Der HAMBURGER begegnet Menschen auf höchstem Niveau – wie Generalintendant Christoph Lieben-Seutter hoch auf dem Dach der Elbphilharmonie



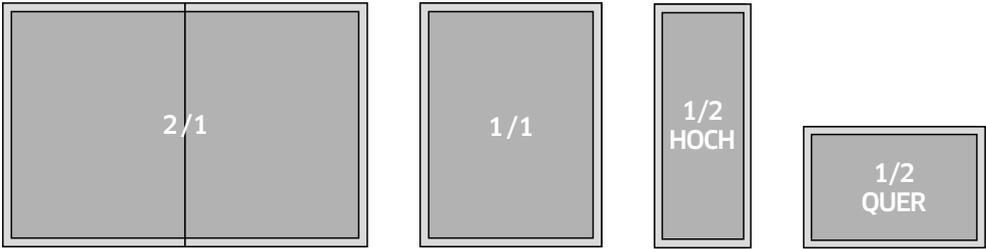


ANSICHTS SACHE

Neue und historische Perspektiven
von unserer schönsten Stadt der Welt
in opulenten Bilderstrecken



So haben Sie Hamburg noch nie gesehen:
derhamburger.info/ansichtssache



2/1 SEITE S: 484 x 324 mm A: 500 x 340 mm	1/1 SEITE S: 224 x 324 mm A: 250 x 340 mm	1/2 SEITE HOCH S: 114 x 324 mm A: 122 x 340 mm	1/2 SEITE QUER S: 224 x 152 mm A: 250 x 160 mm
--	--	---	---

S=Satzspiegelanzeige A=Anschnittanzeige (vollflächig)

ACHTUNG: KLEBEBINDUNG! Bei Anzeigen im Anschnitt allseitig eine Beschnittzugabe von 5 mm hinzurechnen. Schnittmarken dürfen nicht in die Beschnittzugabe ragen. Innenseitig bitte Text und Logo **mindestens 12 mm Abstand vom Rand entfernt platzieren**, sonst gehen wichtige Inhalte der Anzeige in der Klebebindung verloren. Belichtungsfähige Dateien werden uns von Ihnen gestellt. Datenaufbereitung rechnen wir, falls erforderlich, nach Aufwand gesondert ab. Angaben in Millimeter (Breite x Höhe).

PREISE (zzgl. MwSt.)

Linke Seite neben Editorial*	5,500 Euro
Linke Seite neben Inhalt	5,100 Euro
Umschlagseite U4	6,500 Euro
Umschlagseite U3	4,500 Euro
2/1 Seite Innenteil	7,500 Euro
1/1 Seite Innenteil	4,500 Euro
½ Seite hoch o. quer	2,900 Euro

OPENING SPREAD (zzgl. MwSt.)

Doppelseite; U2 plus Seite 3	€ 14,500
Erste 2/1 nach OPS	€ 12,500
Zweite 2/1 nach OPS	€ 10,500

*Zum Verständnis: Die linke Seite neben dem Editorial ist die U2, wenn **kein** Opening Spread gebucht ist.

TERMINE

Ausgabe	EVT	AS	DU
62_1/2024	DO 01.02.2024	FR 15.12.2023	FR 05.01.2024
63_2/2024	DO 02.05.2024	DO 28.03.2024	FR 05.04.2024
64_3/2024	DO 01.08.2024	DO 27.06.2024	FR 05.07.2024
65_4/2024	DO 07.11.2024	DO 26.09.2024	FR 04.10.2024
66_1/2025	DO 06.02.2025	MI 18.12. 2024	FR 03.01. 2025

ADVERTORIALS & ANZEIGEN

INDIVIDUELL GESTALTET

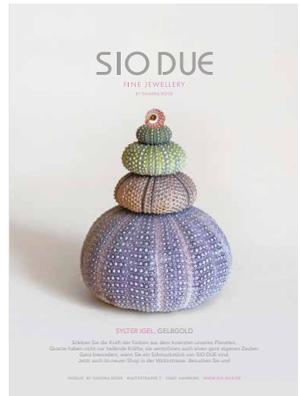
Advertorials werden mit dem Wort Advertorial gekennzeichnet und zum Anzeigenpreis, ggfs. zzgl. Kreationskosten (1/1 Seite 2.500 Euro, 1/2 Seite 1.500 Euro), berechnet. Natürlich erstellen wir auch klassische Anzeigen zu analogen Konditionen.



Advertorial „Art Invest/Alter Wall“



Advertorial „Fürst Bismarck“



Anzeige „Sio Due“

BEILAGEN

Mindestformat: 105 x 148 mm (DIN A6) | Höchstformat: 210 x 297 mm (DIN A4)

Die Beilagen müssen für eine Bearbeitung geeignet sein. Es können keine Beilagen im Zick-Zack-Falz verarbeitet werden. Muster 5-fach bei Auftragserteilung.

BEILAGEKOSTEN, AB 5.000 STÜCK, PRO TAUSEND

Einzelgewicht bis 20 g €175 | bis 30 g €195 | bis 40 g €215 | über 60 g: nach Absprache

ANLIEFERUNG

2 Wochen vor Erscheinungstermin, frei Haus. Die Anlieferungsadresse wird bekannt gegeben. Technisch bedingte Veränderungen in Produktion, Verarbeitung und Erscheinungsweise behalten wir uns bei allen Ausgaben vor. Individuelle Werbe- und Präsentationsmöglichkeiten auf Anfrage.

HAMBURGER HALTEN ZUSAMMEN

DER HAMBURGER Freundeskreis verbindet Hamburgerinnen und Hamburger



DER HAMBURGER FREUNDESKREIS

Lieben Sie Hamburg auch so sehr wie wir? Dann sollten Sie im **FREUNDESKREIS DES HAMBURGERS** dabei sein. Egal, ob Privatperson oder Unternehmer, Mann oder Frau, die Klammer, die alle verbindet, ist unsere Freie und Hansestadt Hamburg mit Elbe, Alster, großer Geschichte und verheißungsvoller Zukunft. **Hanseatisch und völlig unkompliziert** zeigen Sie Ihre Verbundenheit zur Stadt und bekommen Hamburgs größtes Magazin – das ist nämlich DER HAMBURGER – stets druckfrisch ins Haus.

Und was nette Freunde eben so tun, tun wir auch. **Wir laden unsere Freunde gelegentlich** und zwanglos – meist bei einem anderen guten Freund – **zu schönen Veranstaltungen ein**, die dem Freundeskreis exklusiv offen stehen. Und wenn wir Ihnen sonst mal einen kleinen Gefallen tun können, gerne!

SO EINFACH IST DAS

Sie werden Freund erstmal für ein Jahr. Dafür erhalten Sie von jeder der vier Ausgaben des HAMBURGERS, die in einem Jahr erscheinen – nach Wunsch und Bedarf – **max. 25 druckfrische Exemplare** zur Weitergabe an Kunden, Gäste, Mandanten, Patienten, Geschäftspartner, Freunde oder sogar Nachbarn, die Hamburg ebenfalls lieben könnten. **Eine sollten Sie aber immer für sich behalten.**

Wir binden Sie dafür in jeder Ausgabe mit einem gutem schwarz-weiß Foto, Ihrem Namen, Ihrer Position, Ihrem Stadtteil, Ihrer Firma und Ihrer Website auf den Seiten des HAMBURGER FREUNDESKREISES und auf unserer Webseite unter www.derhamburger.info/freundeskreis ein.

12 Monate, 4 Ausgaben, 4 x 25 Exemplare HAMBURGER

Bild alleine: 1.250 €*

Bild zu zweit: 1.750 €*

Bild zu dritt: 2.250 €*

ÜBER 25.000 FOLLOWER

Willkommen in der Welt des HAMBURGERS!

SOCIAL NETWORKS

WERBUNG AUF FACEBOOK UND INSTAGRAM

Dem HAMBURGER folgen auf FB und Instagram rund 25.000 Follower, 20.000 davon sind aus Deutschland, davon 17.000 aus Hamburg und Umgebung. Pro Woche hat DER HAMBURGER über diese Profile eine Reichweite von 100.000 Usern. 85% der Follower sind über 35 Jahre alt, 61% davon sind im Alter von 35 – 54 Jahren (54% Frauen, 46% Männer).

EINBINDUNG ALS GEWINNSPIEL ODER REDAKTIONELL

Facebook: 750 €, Instagram: 750 €, Facebook & Instagram: 1.250 €

facebook.com/DasHamburgerStadtmagazin instagram.com/der_hamburger_mag



Der Hamburger PODCAST

Unser Podcast stellt alle zwei Wochen die Menschen vor, die Hamburg zu dem großartigen Ort machen, der er ist. Nicht alle von ihnen stehen im Rampenlicht, aber jede und jeder von ihnen hat es verdient. Finden wir. Deshalb gibt es diesen Podcast!



REGINE MARXEN

KUNST, KULTUR & MORE

100 Prozent Hamburg-Liebe im Audio-Format. **Regine Marxen** stellt Ihnen exklusiv für den Podcast von DER HAMBURGER Menschen vor, die diese Stadt zu dem großartigen Ort machen, der er ist.

[derhamburger.info/
podcast-kunst-und-kultur](https://derhamburger.info/podcast-kunst-und-kultur)



BORIS ROGOSCH

FOODTALKER

Hamburger, Moderator und Foodtalker **Boris Rogosch** nimmt uns mit zu vielen der charismatischsten Food-People unserer Stadt, die allesamt für Qualität, Leidenschaft und herausragende Produkte stehen.

[derhamburger.info/
podcast-kulinarik](https://derhamburger.info/podcast-kulinarik)



Den HAMBURGER Podcast gibt's auf podcast.de, Apple Podcasts und auf Spotify.

HABEN SIE LUST HAMBURG ETWAS ZU ERZÄHLEN ODER WOLLEN FÜR SICH WERBEN?

INTERVIEW 4.500 €

inkl. Produktion und Online-Vermarktung: Newsletter, Facebook, Instagram, LinkedIn, Newsletter-Tipp im Magazin.

HOST READ AD 1.500 €

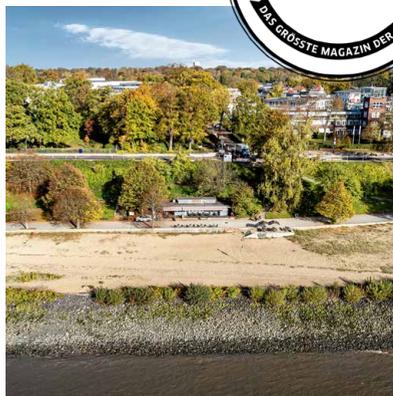
Pre-Roll plus Mid-oder Post-Roll

STORY AD 1.300 €

Pre-Roll plus Mid-oder Post-Roll

Pre-Roll und Mid-Roll maximal 30 Sekunden, Post-Roll maximal 2 Minuten.

Dateiformat: mp3



DER HAMBURGER der einzige Verlag, der eine Gastronomie sein Eigen nennt

HOT SPOT

DAS GRÖSSTE MAGAZIN DER STADT UND DER TOLLSTE SPOT - WESTLICH DER STRANDPERLE - AM STRAND. EINE ECHTE TRAUMHOCHZEIT

Unser Verleger heißt David Pohle, Hamburger Jung, Elbkind und seit Januar 2023 Wirt der Kleinen Rast an der Elbe. Eigentlich verlegt er das Magazin DER HAMBURGER, kennt die Rast seit Jugendtagen, liebte immer schon die Pommes, die Biere und den besonderen Charme. Als die Rast frei wurde und er theoretisch praktisch alles kann, warf er die Fritte ins Fett bzw. den Hut in den Ring. Nun ist DER HAMBURGER der einzige Verlag mit so einer Dependence.

Die Kleine Rast an der Elbe ist der Kult-Imbiss direkt auf dem Elbewanderweg in Nienstedten zwischen Teufelsbrück und dem Blankeneser Treppenviertel. Unterhalb des Internationalen Seegerichtshofs und vis-a-vis der Start- und Landebahn von Airbus laden wir euch in Bestlaune an einem der schönsten Orte Hamburgs – alleine der Strand!!! – zur besten CWP (Currywurst Pommes) Schranke vor New York, blitzkalten Bieren, gepflegten Weinen und delikaten Kuchen ein, das Leben in vollen Zügen zu genießen. Viel besser kann es nicht werden.

Und als Partner vom HAMBURGER können Sie diesen herrlichen Platz für Ihre Kommunikation, Produkte oder Events in Ihre Überlegungen aufnehmen:

- Promotions
- Events, Feiern
- Film-/Foto-/Werbespots
- Werbung
- After Work etc.
- Produktplatzierungen
- Non-Food (Mobilier, Licht, Terrasse etc.)
- Getränke (Bier, Wein, Wasser etc.)
- Food (z. B. Eis)

Sprechen Sie uns an!

16 Technische Daten

DATENANLIEFERUNG

Bitte liefern Sie Ihre Druckunterlagen in digitaler Form auf einem Datenträger (CD, DVD, USB-Stick), per E-Mail oder FTP-Server zzgl. eines farbverbindlichen Proofs. Branchenübliche Toleranzen im Druck – zum Beispiel bezüglich der Farbverbindlichkeit – sind zu berücksichtigen. Für inhaltlich fehlerhafte oder unvollständige Daten wird keine Haftung übernommen.

HEFTFORMAT

250 x 340 mm
Satzspiegel 224 x 324 mm

VERARBEITUNG

Klebebindung

DRUCKVERFAHREN

Offsetdruck – der Druck erfolgt nach Euroskala

Farbanzeigen: Sonderfarben oder Farbtöne, die durch den Zusammendruck von Farben der verwendeten Skala nicht erreicht werden können, bedürfen besonderer Vereinbarungen. Sprechen Sie uns an!

DATEITYPEN

- » Druckoptimierte PDF-Dateien
- » EPS aus InDesign, QuarkXPress, Illustrator, Freehand, Photoshop

Bitte beachten:

- » Postscript-Schriften müssen eingebunden oder beigefügt werden
- » Systemschriften (TrueType) können nicht verwendet werden
- » Schriften in Illustrator und Freehand müssen in Zeichenwege umgewandelt werden
- » Auflösung: Bilddateien 300dpi, Strichzeichnungen 1.200dpi
- » Farben: CMYK, ohne Sonderfarben
- » ICC Profil: ISO Coated v2 (ECI).

GESCHÄFTSBEDINGUNGEN

Es gelten die »Allgemeinen Geschäftsbedingungen« für Anzeigen und Fremdbeilagen in Zeitungen und Zeitschriften. Diese senden wir Ihnen gern auf Anfrage zu.



DRUCKFRISCH

Höchster Anspruch auch in der Produktion – mit dem HAMBURGER halten Sie ein Stück Wertarbeit in den Händen

DER HAMBURGER LIEBT DICH!

VERLAG

Der Hamburger Verlag GmbH
Stellahaus
Rödingsmarkt 52
20459 Hamburg

GESCHÄFTSFÜHRUNG

David Pohle (ViSdP)
d.pohle@derhamburger.info

KONTAKT

Tel. +49 40 60 77 49 5 -0
moin@derhamburger.info

derhamburger.info